

Greek Mythology



HERMAPHRODITE



คำอ่าน

\(,)hər- 'ma-frə- ,dīt\

การเน้นเสียง

Hermaphrodite

ชนิดของคำศัพท์

eponym

มาจาก

ชื่อเทพ Hermaphroditus

HERMAPHRODITUS

Hermaphroditus เป็นเด็กชายที่ถือกำเนิดจาก เทพ Hermes เทพแห่งการส่งสารและวิทยาการสาขาต่างๆมากมาย ส่วนเทพมารดาคือ Aphrodite เทพีแห่งความงามและเพศสัมพันธ์ ชื่อของบิดามารดาารวมกันจึงเป็นที่มาของชื่อ Hermaphroditus

Hermaphroditus เบื่อหน่าย จึงอยากเดินทางไปท่องเที่ยวยัง ดินแดนที่ห่างไกลออกไปบ้าง Hermaphroditus จึงออกเดินทางและแวะพักที่บึงน้ำใสเป็นที่อาศัยของนางไม้ชนิดที่อาศัยในน้ำที่ชื่อว่า Salmacis ซึ่งนางเมื่อได้ยินเสียงคนเข้ามาใกล้ก็ออกไปแอบดู ทันทีที่ได้พบกับ Hermaphroditus นางก็เกิดความรักขึ้นในทันที กล่าวให้ Hermaphroditus ใช้น้ำในบึงดื่มกินหรือชำระร่างกายได้ตามสบาย แล้วจึงหลีกเร้นหายตัวไป



Hermaphroditus เมื่อเห็นนางไม้
จากไปแล้ว ก็เริ่มดื่มกินน้ำอย่างสบายใจ แล้วเริ่มถอด
เสื้อผ้าออกเพื่อชำระร่างกายให้หายเหน็ดเหนื่อย ขณะนั้น
Salmacis จึงย่องเข้ามาใกล้อย่างช้าๆ แล้วกระโจน
เข้าโอบกอด **Hermaphroditus** จากทางด้านหลัง
Salmacis เห็นว่าหนุ่มน้อยชักตื่นแรงขึ้น เกรงว่าจะ
หลุดพ้นเงื้อมมือ **Salmacis** จึงร้องอ้อนวอนเทพยดา
โปรดคลบันดาลให้นางและ **Hermaphroditus**
ไม่มีวันแยกจากกันได้อีก และอยู่ด้วยกันตลอดไป ร่างของ
Salmacis และ **Hermaphroditus** หลอม
รวมกันเป็นร่างเดียวกัน แต่ร่างนั้นมีลักษณะแสดงออกทั้ง
เพศชายและหญิง

ความหมายของคำศัพท์

ภาวะที่บุคคลเกิดมามีระบบสืบพันธุ์ทั้งเพศชายและเพศหญิง ซึ่งเป็นผลมาจากการเจริญของอวัยวะเพศในระยะตัวอ่อน (**embryonic stage**) ไม่สามารถแยกได้ชัดเจน โดยทั่วไปลักษณะกะเทยจะมีลักษณะยีนส์เป็นหญิง แต่ถึงแม้จะมีมดลูก ก็จะปรากฏว่ามีรังไข่และปีกมดลูกอยู่ข้างหนึ่งของร่างกาย และอีกข้างหนึ่งจะเป็นลูกอัณฑะ และ **vas deferens** และ/ หรือ **epididymis** ส่วนอวัยวะเพศภายนอกมักจะมีลักษณะไม่ชัดเจน และเนื่องจากมีองคชาติใหญ่ เด็กที่มีลักษณะดังกล่าว ประมาณ 2 ใน 3 จึงถูกเลี้ยงแบบเด็กผู้ชาย และลักษณะสับสนทางเพศจึงมักเกิดขึ้นเมื่อเข้าสู่วัยรุ่น เนื่องจากจะมีเต้านมโตขึ้นและมีประจำเดือน

HIPPOCAMPUS



ที่มา : http://conceptartworld.com/wp-content/uploads/2013/08/Percy-Jackson_hippocampus_Sebastian_Meyer.jpg

คำอ่าน

hip-uh-kam-puh s

การเน้นเสียง

Hippocampus

ชนิดของคำศัพท์

eponym

มาจาก

ภาษากรีก ἵππόκαμπος แปลว่า ม้าน้ำ

HIPPOCAMPUS

ฮิปโปแคมปัส ถูกกล่าวถึงครั้งแรกในปี 1587 โดยนักกายวิภาคชาวเวนิส **Julius Caesar Aranzi** เมื่อเขาผ่าสมอง เขาพบการสิ่งที่โคจรเด่นบริเวณฐานตรงกลางของโพรงสมองส่วนด้านข้างทั้งซ้ายและขวา มันใหญ่และส่วนนูนค่อยๆ ขยายมาข้างหน้าและถูกแบ่งโดยร่องขนานและโตขึ้นเป็นลักษณะคล้ายนิ้วเท้า มันทำให้เขานึกถึงฮิปโปแคมปัสตัวเล็กๆ หรือบางทีทำให้นึกถึงหนอนไหมสีขาว ในช่วงปี 1740 ศัลยแพทย์ปารีส **René-Jacques de Croissant Garengot** ได้บัญญัติศัพท์คำว่า "**Cornu Ammonis**" ซึ่งหมายความว่า เขาของเทพเจ้า **Amun** ซึ่งเป็นเทพเจ้าอียิปต์โบราณ หรือ **Ammon** ในกรีก

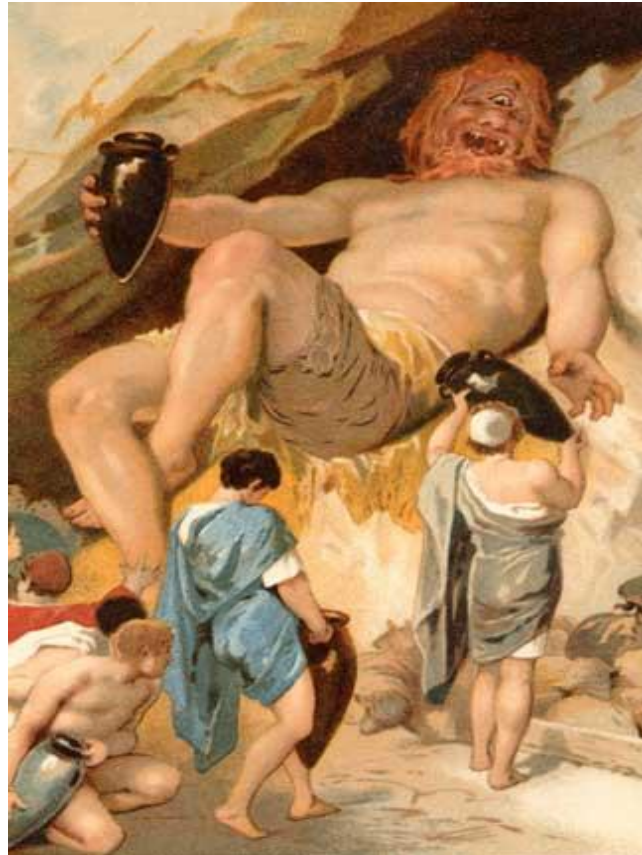


ความหมายของคำศัพท์

1. **Classical Mythology**: Hippocampus มาจากภาษากรีกที่ว่า ἵππόκαμπος แปลว่า ม้าน้ำ ซึ่งมาจากคำว่า ἵππος (hippos) แปลว่า ม้า รวมกับ κάμπος (kampos) แปลว่า ป่าสาจดทะเล ฮิปโปแคมปัสเป็นสัตว์ที่มีการผสมรูปร่างของสัตว์ 2 ชนิดคือ ม้า และ ปลา โดยหัว ขาหน้า 2 ขา และ ลำตัว เป็นม้า โดยส่วนที่เป็นม้าจะมีขนสั้นๆ ปกคลุม ส่วนที่เป็นแพลงคอปจะเป็นครีบยาว กีบเท้าหน้าจะเป็นครีบคอยใช้เคลื่อนที่ไปข้างหน้า ซึ่งโครงครึ่งหลังจะเป็นปลา มีครีบแผ่ออกไป สีของ hippocampus จะเป็นสีตามน้ำทะเล โดยทั่วไปก็จะเป็นสีงา เขียวซีด น้ำเงินซีด สีฟ้า สีน้ำเงินเข้ม และสีเขียวเข้ม

2. **Anatomy**: ฮิปโปแคมปัสเป็นส่วนหนึ่งของระบบลิมบิก วางตัวในสมองกลีบขมับส่วนใกล้กลาง (medial temporal lobe) ของสมองภายใต้ cortical cortex อยู่ด้านข้างซ้ายและขวาของสมอง มีหน้าที่ในการสร้าง ความทรงจำระยะยาว และการกำหนดทิศทางในที่ว่าง ภาพตัดตามขวางมีลักษณะคล้ายม้า

CYCLOPIA



คำอ่าน
cy•clo•pia

การเน้นเสียง
cyclopia

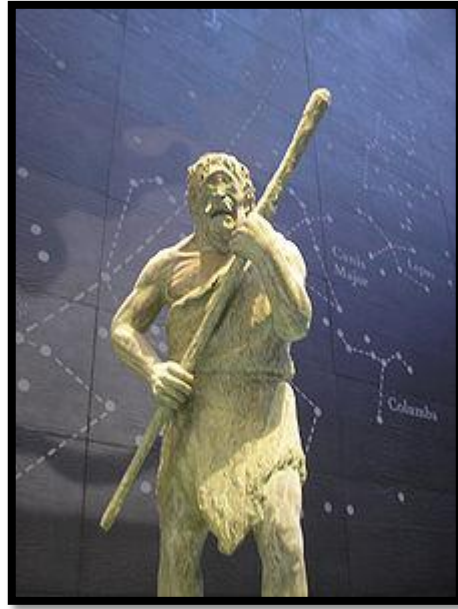
ชนิดของคำศัพท์
eponym

มาจาก
ชื่อเทพ Cyclop

CYCLOPIA

ไซคลอปส์มีอยู่สองตระกูลด้วยกัน โยไซคลอปส์ตระกูลแรก ถือกำเนิดขึ้นจาก อูรานอส เทพแห่งท้องฟ้า และ ไกอ่า พระแม่ธรณี โดยหลังจากอูรานอสและไกอ่าได้ให้กำเนิดเทพไททันทั้งสิบสององค์แล้ว อูรานอสเกรงว่า ลูก ๆ ของตน จะแย่งชิงอำนาจไป จึงจับเหล่าเทพไททันโยนลงขุมนรกทาร์ทารัสอันมืดมิด ครั้นต่อมา ไกอ่าได้ให้กำเนิดเทพบุตรไซคลอปส์สามตน นามว่า บรอนทิส ซึ่งหมายถึงฟ้าร้อง สเตอโรฟิส ที่หมายถึงฟ้าแลบ และ อาจิสซึ่งหมายถึงแสงสว่างวาบ

เนื่องจากไซคลอปส์ทั้งสามมีหน้าตาที่น่ากลัว อูรานอสจึงจับพวกเขาโยนลง ในทาร์ทารัส ทว่าอาจิสได้ทำให้ขุมนรกที่ดำมืดเกิดแสงสว่างวาบ ทำให้เหล่าเทพไททันเกิดกำลังใจที่จะต่อสู้กับอูรานอส โดยมีโครนอสทำหน้าที่เป็นผู้นำและ โคนล้มอูรานอสลงได้ ต่อมา เมื่อ ซุส โอรสของโครนอส ได้เตรียมชิงบัลลังก์จากบิดาและทำสงครามกับเหล่าไททัน ซุสได้ปลดปล่อยไซคลอปส์ทั้งสามออกจากทาร์ทารัส โดยมีข้อแม้ว่าพวกเขาต้องสร้างอาวุธวิเศษให้



ไซคลอปส์ทั้งสามได้สร้างสายฟ้าให้แก่ซุส สร้างตรีศูลให้โพไซดอน และสร้างหมวกแห่งความมืดให้ฮาเดส และเมื่อซุสได้ชัยชนะเหนือเหล่าไททันแล้ว ก็ได้มอบหมายหน้าที่ให้ไซคลอปส์ทั้งสาม เป็นผู้ช่วยเทพเฮฟายตัส เทพแห่งช่างเหล็กและงานฝีมือ ต่อมาพวกไซคลอปส์ได้ถูกเทพอะพอลโลสังหารเนื่องจากอะพอลโลพิโรธที่ซุสใช้สายฟ้าสังหารหมีเทวดาแอสคลีปิอุส โอรสของพระองค์ แต่เนื่องจากพระองค์ไม่อาจทำอะไรมหาเทพได้จึงสังหารไซคลอปส์ทั้งสาม ผู้สร้างสายฟ้าให้ซุสแทน

ที่มา : <http://www.merriam-webster.com/medical/cyclopia>

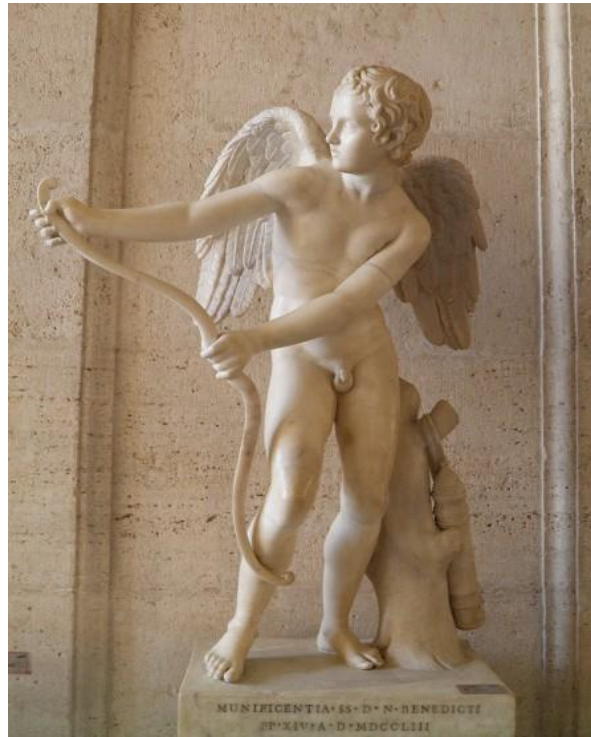
<http://www.komkid.com/wp-content/uploads/2012/07/cyclop12.jpg>

ความหมายของคำศัพท์

**a developmental anomaly characterized
by the presence of a single median eye**



HOMOEROTICISM



คำอ่าน

hoh-moh-i-rot-uh-siz-uh m

การเน้นเสียง

Homoeroticism

ชนิดของคำศัพท์

eponym

มาจาก

ตำนานของ **Eros**

HOMOEROTICISM

ตำนานของ **Eros** มีว่า กาลครั้งหนึ่ง **Psyche** ผู้เป็นเจ้าหญิงน้อยน่ารักและบริสุทธิ์ ๑๖ เธอสวยงามขนาดทำให้เทพีอะโฟรไดท์ริษยา ดังนั้นอะโฟรไดท์จึงสั่งให้บุตรชาย (เทพ **Eros**) จงจัดการลักพาตัว **Psyche** ออกไปเสียจากเมือง แล้วแปลงศรัทธาให้ **Psyche** ตกหลุมรักผู้ชายที่น่าเกลียดและเลวร้ายที่สุดในโลกให้จงได้

แต่การณ์กลับไม่เป็นดังที่อะโฟรไดท์ตั้งใจ เพราะ **Eros** กลับถูกศรัทธาประจำตัวปกป้องตนเองเสียเอง ทำให้ตกหลุมรัก **Psyche** หลงเสน่ห์นางอย่างช่วยไม่ได้ จึงได้พานางไปอยู่ด้วยกันที่ปราสาทร้าง

เนื่องด้วย **Eros** เป็นเทพ **Psyche** จึงมองไม่เห็นตัว รู้สึกเพียงว่า มีกระแสนลมมาโอบอุ้มพาไปยังปราสาทอันงดงาม พอตกกลางคืน ก็รู้สึกถึงรสสัมผัสชายที่แสนจะนุ่มนวล อบอวน เสียงกระซิบฝากรักในความมืดมิด นางอึ้งอัมด้วยรสรักทุกคำคืน โดยมีเพียงสัญญาต่อกันที่ว่า ขออย่าพยายามที่จะเห็นหน้าชายหนุ่มเท่านั้นเป็นพอ แล้วเทพ **Eros** ก็จากนางไปเมื่อยามรุ่งสางของทุกวัน

HOMOEROTICISM

ทุกสิ่งดูเหมือนจะราบรื่น เรื่องคงไม่เกิด ถ้าพี่สาวทั้งสองของ **Psyche** มิได้มาเยี่ยนนาง พร้อมพกความอิจฉาไว้ในดวงจิต พยายามยุยงแ้งให้ **Psyche** เกิดความระแวงสงสัย ว่าสามีนางคงเป็นปิศาจแน่แท้ จึงมาปรากฏตัวได้แต่เฉพาะในยามคำคืนเท่านั้น ทั้งยังไม่ยอมให้เห็นหน้าตาอีกด้วย

คืนหนึ่งขณะที่เทพ **Eros** หลับไหล **Psyche** ก็แอบจุดตะเกียงมองดูหน้าสามี แทนที่จะพบกับปิศาจ นางกลับพบชายหนุ่มรูปงาม งามไปทุกสัดส่วนชวนสัมผัส ด้วยความประหลาด นางจึงเข้าไปโดนสรรักของ **Eros** ปักอกเข้าอีกรอบ ทีนี้เลยยิ่งรักลุ่มหลงมากกว่าแต่ก่อน

Eros สะดุ้งตื่น รู้สึกเสียใจที่ภรรยาสาวไม่รักษาคำมั่นสัญญา ไม่มีความเชื่อมั่นและไม่ไว้วางใจ เขาทำให้เสียความรู้สึกเป็นอย่างมาก จึงบินหนีนางไป พร้อมกับปราสาทรังรักระหว่าง **Eros** และ **Psyche** ก็ได้อันตรธานหายไปด้วย

HOMOEROTICISM

Psyche พบตัวเองยืนโดดเดี่ยวอยู่บนโขดหิน การสูญเสียคนที่ตนรักนั้นมีอำนาจรุนแรง มันทำให้หัวใจนางปวศร้าวจนคิดจะฆ่าตัวตาย แล้วนางก็กระโดดลงน้ำ แต่กระแสน้ำกลับโอบอุ้มนางด้วยความเมตตา พัดพาเข้าสู่ฝั่งอย่างปลอดภัย

ตั้งแต่นั้นมา **Psyche** ก็ระหกระเหเร่ร่อนไปอย่างคนไร้หัวใจ เทียบตามหาคนรักอย่างสิ้นหวัง ช่วงที่นางตระการกำล่ำบาก ต้องพลัดพรากจากคนรัก นี่เป็นผลเนื่องมาจาก ต้องคำสาปจากอาณัติริษยาของเทพีแห่งความงาม หรืออะโฟรไดท์นั่นเอง

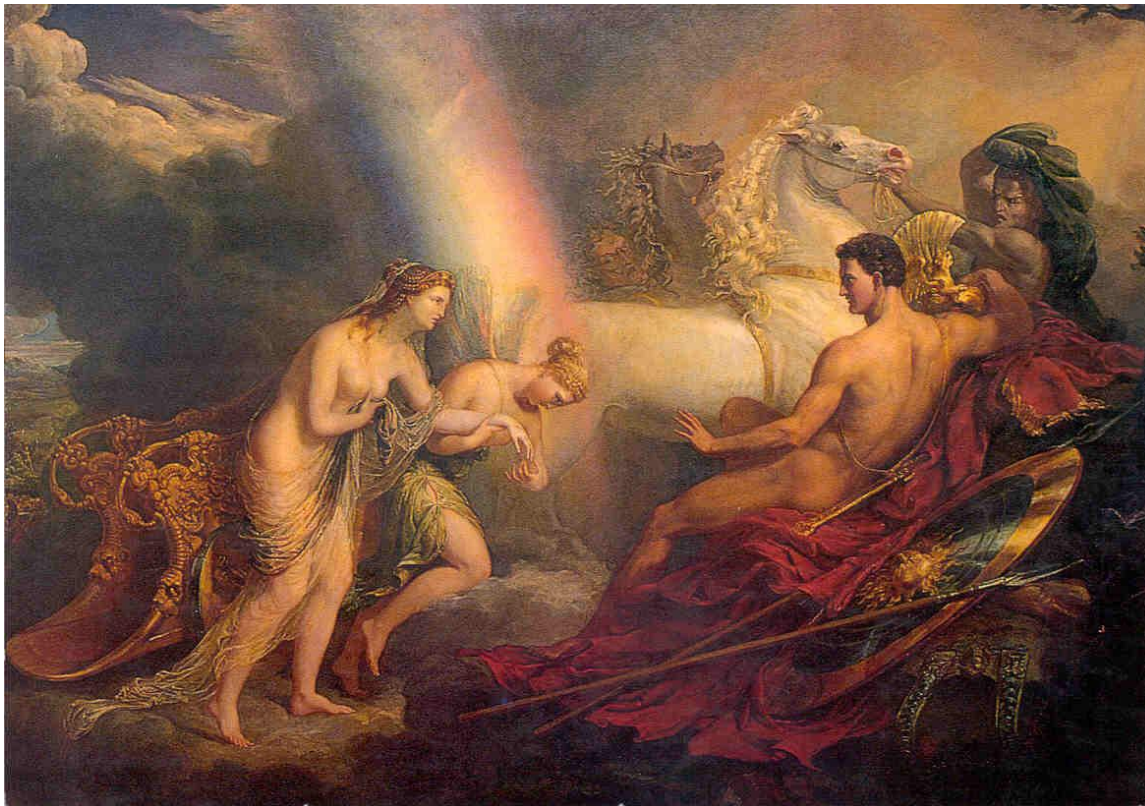
Eros เองก็ใช้ว่าจะมีความสุข เพราะหัวใจของเขานั้น ก็อยู่ที่ **Psyche** ด้วยเช่นกัน ทุกวันก็เฝ้าแต่ถวิลหา ในที่สุดเขาจึงไปเข้าเฝ้าเทพซีอุส (Zeus) ขอรบให้ได้พบกับ **Psyche** อีกครั้ง ท่านเทพเห็นใจในความรักแท้ของทั้งคู่ จึงประทานพิธีแต่งงานให้ใหม่ ณ เทือกเขาโอลิมปัส ทั้งคู่จึงได้กลับมาครองคู่กันอย่างมีความสุขอีกครั้ง

ความหมายของคำศัพท์

1.a tendency to be sexually aroused by a member of the same sex.

2. Homoeroticism is sexual attraction between members of the same sex, either male–male or female–female.

IRIS



คำอ่าน
(/ˈaɪrɪs/; Greek: ἰρις)

การเน้นเสียง

Iris

ชนิดของคำศัพท์

eponym

มาจาก

เทพีแห่งสายรุ้งและเป็นเทพีแห่งการสื่อสาร

IRIS



เธอเป็นลูกสาวของ **Thaumas** (เทพแห่งทะเล) และ **Electra** (เทพารักษ์แห่งทะเล) และเป็นพี่น้องกับ **Arke, Aello, Calaeno** และ **Ocypete**. เธอแต่งงานกับ **Zephyrus** เทพแห่งลมตะวันตก

มีลูกชายด้วยกันหนึ่งคนคือ **Pothos** (เทพแห่งความต้องการและความปรารถนา) กล่าวกันว่าเธอจะท่องดำเนินไปบนสายรุ้งในขณะที่นำสาส์นศักดิ์สิทธิ์จากพระเจ้าไปแจกจ่ายให้กับเหล่ามนุษย์ นอกจากนี้ยังกล่าวกันอีกว่าเธอจะถือเหยือกที่บรรจุด้วยน้ำจากแม่น้ำ **Styx** (แม่น้ำสู่ปรโลก) ไปให้ผู้ที่มีกล่าวเท็จเพื่อบิดเบือนความจริงดื่ม และทำให้เขาเหล่านั้นหลับไหลไปตลอดกาล

ที่มา : http://www.greekmythology.com/Other_Gods/Iris/iris.html

<https://abigailthompson.files.wordpress.com/2012/07/eye705.jpg>

ความหมายของคำศัพท์

วิทยาศาสตร์ในสมัยก่อนนั้นเริ่มใช้คำว่า **Iris** ในความหมายของสีสันของดอกไม้ที่แบ่งบาน เพียงหนึ่งร้อยปีของคริสต์ศักราชที่เริ่มมีการเชื่อมโยงกายวิภาคศาสตร์กับอวัยวะภายนอก, **Rufus** แห่ง **Ephesus** แพทย์ชาวกรีกในสมัยนั้นได้กล่าวไว้ว่าเป็น “แผ่นบางๆที่ยึดติดกับ **pupil** และส่วนขาวของตา” ซึ่งเป็นหลักฐานชิ้นแรกที่บ่งบอกถึงชื่อ **Iris**

ในปัจจุบัน นอกจากจะใช้เป็นชื่อของ **Iris** ในลูกตาแล้ว **Iris** ยังมีความหมายอื่นๆอีก เช่น ในศตวรรษที่ 18 ถูกใช้แทนพื้นที่ที่มีสีระหว่าง **anterior chamber** กับ **posterior chamber** ของลูกตา นอกจากนี้ยังมีความผิดพลาดจากการสื่อสารคือ ในรูป **genitive, iris** จะเป็น **irid/o** ซึ่งการอักเสบของ **Iris** ก็ควรจะเป็น **iriditis (irid/o + -itis)** แต่กลับเป็น **iritis** แทน, ซึ่งเป็นสิ่งที่น่าประหลาดใจอันหนึ่ง

SATYR EARS



ที่มา : https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQFg1jDC_m-7klh3TwtZCjeKlZM6WQ3KF4sXMwUwX1SI2cAyQ0q4_cX2OXg

คำอ่าน
sey-ter ears

การเน้นเสียง
Satyr ears

ชนิดของคำศัพท์
eponym

มาจาก
Satyr เป็นดูแลเทพเจ้า Dionysus

SATYR EARS

Satyr เป็นสิ่งมีชีวิตในป้าชนิดหนึ่งทำหน้าที่คอยดูแลเทพเจ้า **Dionysus** หรือ **Bacchus** มีความใคร่สูงและชอบดื่มเป็นประจำ ในเทพนิยายกรีก **Satyr** เป็นคนที่มีหูและหางของม้า แต่ในเทพนิยายโรมัน **Satyr** เป็นคนที่มีหูหาง ขา และเขาของแพะ



Saturos จากภาษาละติน/ **Satyre** จาก Old French

ความหมายของคำศัพท์

ความผิดปกติตั้งแต่กำเนิดที่ **helix** ของหูมีรูปร่างผิดปกติ และมี **tubercle** เด่น



JANICEPS



คำอ่าน
Jan-i-ceps

การเน้นเสียง
Janiceps

ชนิดของคำศัพท์
eponym

มาจาก
เจนนัส (**Janus**) เทพแห่งอดีต

JANICEPS

เจนัส(Janus)เทพแห่งอดีต ปัจจุบัน และอนาคต เทพแห่งทวารทางเข้าออก สงคราม และสันติภาพ เป็นผู้อุปถัมภ์การกำเนิดของสิ่งต่างๆ ถึงแม้จะเป็นเทพที่สำคัญที่สุดองค์หนึ่งในบรรดาเทพทั้งปวงของโรมัน นักเทวดาดำนานเห็นว่า เจนัส(Janus)เป็นโอรสของอพอลโล(Apollo) ถึงแม้จะถือกำเนิดในเทสซารี่ แต่ช่วงแรกๆ ของชีวิตทรงมาอยู่ในอิตาลี และทรงก่อตั้งเมืองในแม่น้ำไทเบอร์ขึ้น ซึ่งพระองค์ทรงตั้งนามเมืองว่า เจนิคูลัม(Janiculum) ที่เมืองนี้ พระองค์ได้ร่วมกับเทพแซเทิร์น(Saturn)ผู้ถูกเนรเทศ โดยร่วมบัลลังก์กัน ทั้งสองนี้ได้ร่วมกันทำให้ผู้คนในอิตาลีที่ป่าเถื่อนนั้นมีอารยธรรมขึ้น แล้วทรงอวยพรให้เกิดความเจริญรุ่งเรือง จนกระทั่งยุคสมัยที่ท่านครองอยู่เรียกว่า"ยุคทอง"

เจนัส(Janus)โดยทั่วไปแล้วจะปรากฏพระองค์มีสองพักตร์ หันไปในทิศทางตรงข้ามกัน เหตุด้วยพระองค์ทรงคุ้นเคยกับอดีตและอนาคตพอกับปัจจุบัน และเพราะถือว่าพระองค์เป็นเครื่องหมายแห่งตะวัน ที่เกิดทิวาวารเมื่อเริ่มรุ่งราง และปิดวันวารเมื่อยามโรยร่วง

ความหมายของคำศัพท์

A set of conjoined twins whose heads are fused together, with the faces looking in opposite directions



ASCITES



คำอ่าน
uh-sahy-teez

การเน้นเสียง
Ascites

ชนิดของคำศัพท์
eponym

มาจาก
Aeolus, God of the winds

ASCITES

จากมหากาพย์Odeyssey ซึ่งเป็นบทประพันธ์มหากาพย์กรีกโบราณหนึ่งในสองเรื่อง
ของโฮเมอร์ บทกวีเล่าเรื่องราวต่อจากอีเลียดว่าด้วยการเดินทางกลับบ้านที่อิธาคาของวีรบุรุษกรีก
ชื่อ Odysseus หลังจากการล่มสลายของทรอย เมื่อOdysseusเดินทางออกจากกรุงทรอย (Ilium)
นั้น เรือของเขาได้ลอยตามกระแสนลมถึงเมืองอิสมารัส (Ismarus) ซึ่งเป็นเมืองของซีโนเนส
(Cinones) ถึงเมืองกินบัว (Lotus-eater) เดินทางต่อไปถึงดินแดนของไซคลอป (Cyclops) อสูรกาย
ตาเดียวชื่อโพลีเฟมัส (Polyphemus) จับคนของของโอดิสซียุสกินทีละคน ส่วนโอดิสซียุสนั้นเจ้า
ยักษ์เก็บไว้เป็นคนสุดท้าย โอดิสซียุสจึงจัดการมอมเหล้าเจ้ายักษ์ เอาเสาที่ม้วนน้ำตาลจนตาบอด และ
หนีกลับไปลงเรือได้ แต่เจ้ายักษ์ตัวนี้ก็เป็นลูกของเทพแห่งสมุทรคือ โพเซดอน ดังนั้น มันจึง
ขอให้บิดาหาวิธีการสกัดไม่ให้โอดิสซียุสเดินทางกลับไปถึงบ้านเมือง ฝ่ายโอดิสซียุสแล่นเรือไป
ถึงเอโอเลีย (Aeolia) ที่อยู่ของ Aeolus เทพเจ้าแห่งลม พระองค์ได้ให้ถุงลม “Askos” แก่โอดิสซียุส
เพื่อจะได้ไม่ติดขัดในการเดินทางอีก จึงเป็นที่มาของ คำว่า Ascites

ความหมายของคำศัพท์

- ท้องมาน , น้ำคั่งในช่องท้อง

- Accumulation of serous fluid in the peritoneal cavity;
dropsy of the peritoneum.



CAPUT MEDUSAE



คำอ่าน

Ca-put me-du-sae

การเน้นเสียง

Caput Medusae

ชนิดของคำศัพท์

eponym

มาจาก

Medusa

CAPUT MEDUSAE

เมดูซ่า เป็นหนึ่งในลูกสาวทั้งสามของ เมทิสซึ่งเมทิสเป็นเจ้าแห่งสติปัญญาและสามารถแปลงร่างเป็นสิ่งต่างๆ ได้มากมาย แต่เดิมลูกทั้ง 3 ของเมทิสเป็นคนที่สวยงามมาก แต่แล้ววันหนึ่ง เมทิสแม่ของเมดูซ่าถูกเทพ ซุส (Zeus) ข่มขืนและกลืนกินลงท้องไป

ต่อมาเทพธิดา อาเธน่า (Athena) ได้ถือกำเนิดขึ้นมาจากการที่พลังของเมทิสทะลักออกมาทางหน้าผากของซุส เมื่อเอเธน่าได้กำเนิดขึ้นพร้อมกับความสามารถทางสติปัญญาของเมทิส ผู้เป็นแม่ และเอเธน่าก็ถือเมดูซ่าพี่น้องร่วมสายเลือดแม่ เป็นศัตรูคนสำคัญ อยู่มาวันหนึ่งเมดูซ่าที่เป็นสาวงาม มีชายหลายคนหมายปองเป็นเจ้าของ ก็ได้ไปบูชาเทพเอเธน่ายังวิหารของเอเธน่า แล้วเทพโพไซดอน (Poseidon) ก็เห็นเมดูซ่าที่มีหน้าตาสวยงาม จึงต้องการครอบครองเมดูซ่าเป็นของตน จึงใช้กำลังข่มขืนเมดูซ่า

อาเทน่าเห็นดังนั้นจึงใส่ความเมดูซ่าว่า ลบหลู่เอเทน่าในวิหารศักดิ์สิทธิ์แห่งนี้ และ
สาบเมดูซ่าให้กลายเป็นมารร้ายหน้าตาน่าเกลียด และสาบให้ผมสวยงามของเมดูซ่าเป็นงูเต็มหัว
เมดูซ่า เมื่อเป็นเช่นนี้เมดูซ่าต้องได้รับความอับอาย โกรธแค้นจึงได้ใช้ความเกลียดชังนั้นมาเป็น
พลังในการสาบคนที่มองหน้าเธอให้กลายเป็นหินไป เพื่อตอบแทนสิ่งที่ทำให้เธอกลายเป็น
เช่นนี้ เมดูซ่าจึงกลายเป็นมารร้ายที่ดุคตหนึ่งในตำนานกรีก

สุดท้ายเมดูซ่าก็ถูกเพอร์ซิอุสฆ่าตายจากการถูกเพอร์เซอุสใช้ดาบฟันคอขาด
ซึ่งเอเทน่าเป็นคนอยู่เบื้องหลังในการตายของเมดูซ่า ที่เอเทน่าให้เพอร์เซอุสไปฆ่าเมดูซ่าแทน
นั้นเพราะอาเทน่าเป็นเทพแล้วจึงใช้อำนาจในทางที่ผิดได้ไม่มาก จึงใช้มือของเพอร์เซอุสในการ
ทำการเรื่องนี้



ที่มา : <http://www.greekmythology.com/Myths/Creatures/Medusa/medusa.html>

<https://radiopaedia.org/articles/caput-medusae-sign-developmental-venous-anomalies>

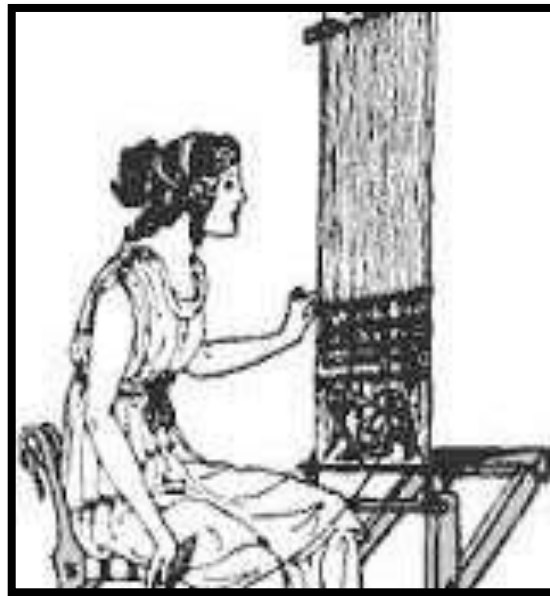
ความหมายของคำศัพท์

Caput medusae เป็นคำทางการแพทย์ที่ใช้เพื่ออธิบายลักษณะที่เส้นเลือดดำที่ทำการโป่งพองซึ่งปรากฏให้เห็น ชัดเจนที่ผนังหน้าท้องหรือช่องท้องเป็นลักษณะที่เส้นเลือดมีทิศทางมาจากสะดือ และจะบิดเป็นรูปร่างคล้าย หัวเมดูซ่า (**medusa**) จึงเป็นที่มาของ **Caput medusae** เป็นสัตว์ประหลาดในตำนานเทพเจ้ากรีกโบราณที่ศีรษะจะเป็นงู เพราะพยาธิ สภาพของหลอดเลือดดำที่ปรากฏมีลักษณะดังกล่าว

▪



ARACHNODACTYLY



คำอ่าน

ă-rak'nō-dak'ti-lē

การเน้นเสียง

arachnodactyly

ชนิดของคำศัพท์

Word parts

มาจาก

G. arachnē, spider, + daktylos, finger

ARACHNODACTYLY

Arachne ในตำนานเทพเจ้ากรีก เป็นชาว **Lydian** ที่ได้รับฉายาว่าเป็น เจ้าหญิงที่มีพรสวรรค์สูงในศิลปะของการทอผ้า ความสามารถของ **Arachne** แพร่กระจายและกว้างไกล เหล่านางไม้จากป่ารวมตัวกัน เพื่อจะมาดูการสานผ้าของเธอ เหล่านางไม้พากันตั้งข้อสังเกตว่าทักษะของเธอจะต้องได้รับการฝึกรอบรรมมาจากเทพีอธีนา เทพีแห่งการทอผ้าอย่างแน่นอน

Arachne หยิ่งทะนงในทักษะการทอผ้าที่เหนือกว่าของเธอ และรู้สึก รำคาญที่ผู้คนมายกย่องว่าเธอเป็นลูกศิษย์ของอธีนา และเริ่มคุยโวว่าเธอมีทักษะการทอผ้าที่เหนือกว่า ต่อมาเมื่ออธีนาได้ยินข่าวนี้ นางรู้สึกโกรธ แต่ก็ยังมีจิตใจเมตตาให้ที่จะ **Arachne** แสดงความเสียใจต่อความโง่เขลาของตัวเอง จึงปลอมตัวเป็นหญิงชรา ปราภฏตัวต่อหน้า **Arachne** และเตือนเธอจากผลของการกระตุ้นการลงโทษของพระเจ้า

ที่มา : :“Arachne, the spider woman”. [Online]. Available: <http://www.greeka.com/greece-myths/arachne.htm> 1999.

แต่ **Arachne** ไม่ได้รู้สึกสำนึกผิดและยังท้าทายอธีนาให้มาแข่งทอผ้ากับนาง พร้อมทั้งประกาศว่าถ้าเธอพ่ายแพ้ เธอจะยอมรับการลงโทษใด ๆ ที่อธีนาจะตัดสินใจสำหรับเธอ เวลานั้นอธีนาเผยร่างที่แท้จริงของเธอและยอมรับการท้าทาย

ผ้าทอของ **Athena** เต็มไปด้วยเรื่องราวของฉากจากประวัติศาสตร์ของพระเจ้า เธอแสดงภาพซุสที่เป็นศูนย์กลางของโอลิมปิกเช่นเดียวกับการแข่งขันของเธอเองกับโพไซดอนและชัยชนะของเธอซึ่งในที่สุดที่ทำให้ชื่อเมืองว่า เอเธนส์ ตามชื่อของเธอ ที่มุมหนึ่งของผ้ามีภาพมนุษย์ที่เคยกล้าที่จะท้าทายเหล่าทวยเทพและผู้ที่ได้รับการลงโทษโดยไม่มีร่องรอยของความเมตตา

ในส่วนของ **Arachne** เธอจงใจเลือกฉากที่ภาพนอกใจและภาพตลกขบขันของพระเจ้า เช่น ภาพ ของซุสที่แปลงร่างเป็นหงส์จะข่มขืนสปาร์ตันพระราชินี **Leda** ผ้าทอของ **Arachne** เต็มไปด้วยศิลปะตามที่เล่าเรื่องยี่สิบเอ็ดฉากของอาชญากรรมต่าง ๆ ของพระเจ้ายิ่งใหญ่รวมทั้งโพไซดอน อพอลโล และอื่น ๆ

แม้ว่า **Arachne** จะเลือกเรื่องที่ทำเยาะเย้ยของเทพสูงสุดของโอลิมปัส แต่อธีนาต้องยอมรับว่าการทำงานของเธอนั้นยอดเยี่ยมและสมบูรณ์แบบ แต่ก็ไม่มากพอที่จะทำให้ อธีนาสงบลงจากการวาดภาพอัปยศของ **Arachne** ในที่สุดอธีนาได้ทำลายผ้าของ **Arachne** ที่นั่ง และเปลี่ยน **Arachne** เป็นแมงมุม

ที่มา : :“Arachne, the spider woman”. [Online]. Available: <http://www.greeka.com/greece-myths/arachne.htm> 1999.

About disease

Arachnodactyly เป็นภาวะที่นิ้วมือเรียวยาวเมื่อเทียบเป็นสัดส่วนกับส่วนที่เหลือของมือ นิ้วทั้งหมดรวมทั้งนิ้วหัวแม่มือยาวผิดปกติโดยไม่มีการเพิ่มขึ้นของเส้นผ่าศูนย์กลาง ซึ่งจะพบที่เท้าและนิ้วเท้าด้วย เป็นภาวะที่เป็นมาโดยกำเนิด แต่กลายเป็นเด่นชัดมากขึ้นในภายหลังจากการเจริญเติบโต โดยปกติแล้ว ภาวะนี้จะสื่อถึง **Marfan syndrome** แต่ก็ยังสามารถพบ **phenotype** นี้จากพบในกลุ่มอาการของโรคอื่น ๆ อีกมากมาย



[Ref.]

Ghazi M. Rayan, and Joseph Upton III. Congenital Hand Anomalies and Associated Syndromes. 1st ed. Germany : Springer Berlin Heidelberg, 2014

<http://www.handresearch.com/diagnostics/marfan-syndrome-hand-test.htm>

สมาชิกกลุ่มที่ 3

1.กัญญอรส	ปกร โณคม	58460059
2.กุลชาติ	เกิดเจริญ	58460080
3.ธนิศา	ภูมรินทร์	58460325
4.ปราชญา	ครุฑเมือง	58460394
5.พงศธร	จิตตะวงษ์	58460424
6.พิริสรา	ทองกลีบ	58460530
7.ภาณุวัฒน์	มงคลคีรี	58460592
8.ศุภฤกษ์	ประจำ	58460769
9.เสฏฐวุฒิ	วิศวะชัยวัฒน์	58460875
10.บุญสิตา	ศรีสมาน	58461070